

Checkliste: Antragsunterlagen

Hier finden Sie einen Überblick über alle Dokumente, die Sie als Förderungswerbende*r im Zuge Ihres Antrags einreichen müssen.

Bitte beachten Sie, dass alle Dokumente **verpflichtend über den Fördermanager** übermittelt werden müssen. Dies gilt auch für etwaige Nachreichungen. Dokumente, die per E-Mail übermittelt werden, können nicht berücksichtigt werden.

Alle Dokumente müssen als PDF- oder Excel-Datei vorliegen!

Weitere Informationen stehen Ihnen in den geltenden Richtlinien sowie in unseren Infoblättern im [Downloadbereich](#) zur Verfügung.

	Österreichischer Film oder Serie	Internationale Koproduktion mit österr. Beteiligung	Internationaler Film oder Serie: Serviceproduktion	Internationaler Film oder Serie: Produktionsteil
Gewerbeberechtigung	☐	☐	☐	☐
Bestätigung ¹ über die Unabhängigkeit von Mediendienstanbietern	☐	☐	☐	☐
Bestätigung ¹ über die wirtschaftliche Unabhängigkeit von Auftraggeber*in und Förderungswerber*in			☐	☐
vollständige Jahresabschlüsse der letzten zwei Wirtschaftsjahre	☐	☐	☐	☐
Bestätigung ¹ der AGVO-Konformität Diese darf bei Antragstellung nicht älter sein als 18 Monate und muss firmenmäßig unterfertigt werden.	☐	☐	☐	☐
<i>Bei Neugründung:</i> ² Gründungs- und Kapitalnachweis	☐	☐	☐	☐
<i>Bei Neugründung:</i> ² Unbedenklichkeitsbescheinigung Finanzamt	☐	☐	☐	☐
<i>Bei Neugründung:</i> ² Unbedenklichkeitsbescheinigung Sozialversicherung	☐	☐	☐	☐
aktuelle Filmografie / Referenzen Förderungswerbende Die Übermittlung eines Links ist nicht ausreichend. Die Referenzen müssen in einem Dokument aufbereitet werden.	☐	☐	☐	☐
provisorische Bescheinigung als österreichischer Film / Serie	☐	☐		
Produzent*innenstatement inkl. Verwertungskonzept	☐	☐	☐	☐
Synopsis / Inhaltsangabe	☐	☐	☐	☐
Drehbuch / Drehkonzept	☐	☐	☐	
Kinderschutzkonzept oder eine Stellungnahme, dass keines benötigt wird	☐	☐	☐	☐
<i>Im Falle der Minimalvariante:</i> Schriftliche Bestätigung, dass das Projekt alle Voraussetzungen dafür erfüllt	☐	☐	☐	☐

	Österreichischer Film oder Serie	Internationale Koproduktion mit österr. Beteiligung	Internationaler Film oder Serie: Serviceproduktion	Internationaler Film oder Serie: Produktionsteil
Konzept Intimacy Coordination oder Stellungnahme, dass keines benötigt wird	☐	☐	☐	☐
Schutzkonzept(e) zur Vermeidung sexueller Übergriffe, für mehr Sicherheit auf Filmsets und gegen Diskriminierung und Ungleichbehandlung <i>In Form eines schriftlichen und unterfertigten Verweises auf den Leitfaden zur Verhinderung und Bekämpfung von Übergriffen im Bereich Film & Musik des Fachverbands für Film- und Musikwirtschaft und den Code of Ethics des ÖFI.</i>	☐	☐	☐	☐
Kultureller Eigenschaftstest <i>als Excel-Datei</i>	☐	☐	☐	☐
<i>Beantragung Grüner Bonus:</i> Pre-Check Grüner Bonus <i>als Excel-Datei</i>	☐	☐	☐	☐
<i>Beantragung Grüner Bonus:</i> Ausbildungsnachweis Green Film Consultant ³	☐	☐	☐	☐
<i>Grüner Bonus – Variante A:</i> Nachweis für Antrag und Abschluss des ersten Teils des Prüfverfahrens ³ <i>Übermittelt werden kann die Urkunde über die Verleihung des österr. Umweltzeichens für ein bereits ausgezeichnetes Projekt (diese muss zum Zeitpunkt der Antragstellung noch gültig sein).</i>	☐	☐	☐	☐
<i>Grüner Bonus – Variante B:</i> Stellungnahme zu Green Filming im Produzent*innenstatement ³	☐	☐	☐	☐
<i>Beantragung GGF:</i> Pre-Check Gender Gap Financing <i>als Excel-Datei</i>	☐	☐	☐	☐
Terminplan	☐	☐	☐	☐
Drehplan	☐	☐	☐	
(vorläufige) Stabliste, inkl. steuerlichem Wohnsitz und Nationalität <i>Wurde Gender Gap Financing beantragt, muss bei den betreffenden Personen zusätzlich das Geschlecht ergänzt werden.</i>	☐	☐	☐	☐
(vorläufige) Besetzungsliste, inkl. steuerlichem Wohnsitz und Nationalität ⁴	☐	☐	☐	☐
Nachweis der Drehbuchrechte	☐	☐	☐	
Nachweis der Verfilmungsrechte	☐	☐	☐	
Abwicklungsdokument, vollständig ausgefüllt und in der aktuellen Version <i>als Excel-Datei</i>	☐	☐	☐	☐

	Österreichischer Film oder Serie	Internationale Koproduktion mit österreich. Beteiligung	Internationaler Film oder Serie: Serviceproduktion	Internationaler Film oder Serie: Produktionsteil
Detail-Kostenkalkulation	☐	☐	☐	☐
Finanzierungsnachweise für Fremd- und Eigenmittel Fremdmittel: z.B. LOI der Mediendienstanbieter oder Verträge mit Förderstellen Eigenmittel: Für den Nachweis von Eigenmitteln ist eine Bankbestätigung inkl. Projekt- bezug oder eine Erklärung über die Rückstellung von Eigenleistungen notwendig.	☐	☐	☐	☐
Verwertungsnachweise (z.B. LOI Mediendienstanbieter)	☐	☐	☐	☐
Ab Zuschusshöhe von EUR 1,5 Mio.: Bestätigung Beratungsgespräch ABA	☐	☐	☐	☐
Firmenbuchauszug beauftragendes / koproduzieren- des Unternehmen ⁵	☐	☐	☐	☐
Filmografie beauftragendes / koproduzieren- des Unternehmen ⁵ Die Übermittlung eines Links ist nicht ausreichend. Die Referenzen müssen in einem Dokument aufbereitet werden.	☐	☐	☐	☐
Koproduktionsvertrag ⁵	☐	☐		
Service Production Agreement / Deal Memo			☐	☐
gemeinsame schriftliche Erklärung der Antragstellung ⁶				☐

¹ Gemeint ist die Bestätigung eines*r Rechtsanwält*in, Notar*in oder Wirtschaftsprüfer*in.

² Bitte laden Sie die bei einer Neugründung erforderlichen Dokumente **über den Fördermanager bei Nachweis
Gewerbeberechtigung** hoch.

³ Bitte laden Sie die im Rahmen der Beantragung des Grünen Bonus erforderlichen Dokumente **über den Fördermanager bei Pre-
Check Grüner Bonus** hoch.

⁴ Eine Besetzungsliste muss immer dann übermittelt werden, wenn Darsteller*innen über das förderungswerbende Unternehmen
beschäftigt werden.

⁵ Bei einem österr. Film/einer österr. Serie nur dann notwendig, wenn eine innerösterreichische Koproduktion vorliegt.

⁶ Bei Produktionsteilen ist die gemeinsame schriftliche Erklärung zur Antragstellung nur im Fall von Pooling notwendig.